

ANADOLUDAN AVRUPA'YA ÞÝÝR ÞÖLENÝ

Ekleyen Muhsin Durucan
Pazartesi, 04 Ekim 2010

Anadolu’dan Avrupa’ya Þiir Þöleni Muhsin DURUCAN Eðitimci yazar “Þiir, büyük zekâlarýn rüyalarýdır.” - Lamartine Kapadokya þiir þöleni'ne katýlmam konusunda Þair, Gazeteci ve Araþtýrmacý Yazar Sabit Ýnce bulundu. Ne ki o tarihte Tarsus 9. Geleneksel Uluslararası Karacaoðlan Þelale Þiir Akþamlarý’na çadrýlý olduðundan Nevbehir’e gelemeyeceðimi bildirdim.

Anadolu’dan Avrupa’ya Þiir Þöleni Muhsin DURUCAN Eðitimci yazar “Þiir, büyük zekâlarýn rüyalarýdır.” - Lamartine Kapadokya þiir þöleni'ne katýlmam konusunda Þair, Gazeteci ve Araþtýrmacý Yazar Sabit Ýnce bulundu. Ne ki o tarihte Tarsus 9. Geleneksel Uluslararası Karacaoðlan Þelale Þiir Akþamlarý’na çadrýlý olduðundan Nevbehir’e gelemeyeceðimi bildirdim. Bir hafta sonra tekrar arayarak Ýstanbul Bahçelievler Necip Fazýl Kýsakürek Kültür Merkezi’ndeki izlencelerine katýlmam için bilgilendirdi. Öyle yaptým. Adý geçen merkeze geldiðimde grup henüz gelemen Yolda olduklarýný öðrendim. Bir süre sonra salona girdiler. Kendilerini karþýlayanlar arasýnda oldum. Medya’dan ve katýlanlardan edindiðim verilere göre; etkinlik, Kapadokya Kültür Derneði ile Avrupa Nevbehirliler Platformu'nun gönül birliðiyle düzenlenmiþti. Anadolu’dan Avrupa’ya Kültür Köprüsü’nü kuran bu kuruluşlarýn başkanlarý Sabit Ýnce ve Uluç’tu. Onlar, Nevbehir’de ile Aksaray’da yoðun program yapmýþlar ve Ýstanbul’da da dinleti gerçekleþtirmeyi planlamýþlardý. Memleket sevdasý adına önemli ölçüde çalyþma ve deðerlendirmeleri olduðunu çokkuyla öðrenen Sabit Ýnce Edebiyat Ödülleri açýklandýðýnda adýmýn geçtiði sözcükler de vardý: “Aný dalýnda: ikincilik ödülüne Bir Sevdalı Muhsin Durucan…” Kapadokya Kültür Derneði ve Avrupa Nevbehirliler Platformu Başkaný Mümin Uluç, açýp konuşup programý baþlattý. Saygý duruþu ve Ýstiklal Marþýmýzýn topluca söylenmesinden sonra Bahçelievler Belediye Başkanlýðý Beyazıt görevlisi Fazlý Karaburun bir konuşma yaptı. Þair Dr. Nedim Uçar’ýn 50. Sanat Yýlý ile Þair, Gazeteci ve Araþtýrmacý Yazar Sabit Ýnce’nin 40. Sanat Yýlý kutlamalarý yapıldý. Buna koþut, Kapadokya Uluslararası Þiir Yarýþması ve Þöleni çerçevesinde de düzenlenen Ayryca Avrupa’da Göçün 50. yýlý iþlendi. Salonda bulunan ve sýrasýyla þiirlerini sunan þairler þunlardý: Asuman Soydan, Atasayar, Þükran Günay, Hatice Naim Karadað, Yavuz Nüfel, Dursun Elmas, Necla Baþtuð, Ekrem Þama, Halit Kaçar, Nevzat Seçen, Cihan Nur Dökümcü, Rasim Köroðlu, Mustafa Ceylan, Hüsamettin Darýcý, Muhsin Durucan, Ozan Yusuf Polatoðlu, Recep Metin Yerdelen… Ozan Serkan Vural, baðlamasý eþliðinde Nebet Ertap ile Refik Baþaran’ýn eserlerini baþarıyla seslendirdi. Dr Nedim Uçar ve Sabit Ýnce þiirlerini yorumladýlar ve sanat yýllarý çokkusuna salona getirilmif olan pasta kesildi. Sonunda katýlýmcýlara plâketleri (onurluk belgeleri) verildi. Geçmiþten tanýdýðým hemperim Mustafa Bilgin’in yakýný Þair Mustafa Bilgin de izlence süresince yoðun çaba gösterdi. Gözler salonda Ýstanbul’daki Nevbehirlileri aradý ne ki birkaç kipiden baþka görünmedi! Evet, yakýndan gördüm ve tanýmaya çalyþtým köyüm Aþaðýbarak ile koþu köylüm Sarýlarlý Mümin Uluç’u gördüm;nu Mustafa Ceylan’ýn betimlemesinden tanýyalým: “Ne yer, ne iþer, ne zaman uyur, ne zaman dinlenir ve ne zaman düþ kurar bilemem. Bildiðim þu ki: O’nu çok kısa zaman içinde tanýdým ve hayran kaldým.Muhtemelen yürede ve enerji santrali bir kipisel dinamizme sahip olan Kapadokya delisi Mümin Uluç, ‘Nevbehir’ dedikçe, ‘kültür sanat ve Anadolu’ dedikçe gözleri pýrýl pýrýl parlayan birisi. Önce ‘ben’ demeyen, ‘önce vatan, önce kültür ve sanat’ diyen, ‘biz’ diyen bir kipilik...” Bu tür sosyal ve kültürel etkinliklerin birey için yaþam boyu süren eðitimine de katkı yaptıðý yadsýnamaz. Emeði geçenleri kutluyor ve baþarılar diliyorum. * Muhsin DURUCAN muhsindurucan@hotmail.com