

PÝÝRLERLE MUHSÝN YAZICIOĐLU

Ekleyen kapadokya
Cuma, 10 Nisan 2009
Son Güncelleme Cuma, 10 Nisan 2009

Þiir hayatýmýzdaki bilinen ve bilinmeyen güzellikleri ortaya çýkaran bir çalyþmadýr.Herkes þiir yazamaz, herkes’e þiir yazýlmaz.Her þeye de þiir yazýlmaz.Ne olup, nasýl olup bilmiyorum ama toplumumuzda bence çok yanlýþ bir düþünce yer e mi?Yahu memlekette herkes þair.Ya þiir?Birbirine benzeyen heceleri alt alta dizdin mi al sana þiir.Atarým, yatarým ,satarým… gibi.Ama hakikat böyle deðil.Þiir için yüzlerce, binlerce deðerli tanımlamalar yapılmýþ.Bu tanımlamaların bütün baktýđýmýzda þiir duygunun, düþüncenin, fikrin, hayalin, sesin, sözün, ifadenin kristalleþmiþ olan þekli.Yani pýryl pýryl,ýþýltýlý, s hikmeti,ifadenin güzelliði.Þair puurlu adam.Hayali, sezgiyi,bilgiyi, duyguyu,puura bilince dönüþtüren yürekli adam.Þair seçkin ada Þiir hayatýmýzdaki bilinen ve bilinmeyen güzellikleri ortaya çýkaran bir çalyþmadýr.Herkes þiir yazamaz, herkes’e þiir yazýlmaz.Her þeye de þiir yazýlmaz.Ne olup, nasýl olup bilmiyorum ama toplumumuzda bence çok yanlýþ bir düþünce yer e mi?Yahu memlekette herkes þair.Ya þiir?Birbirine benzeyen heceleri alt alta dizdin mi al sana þiir.Atarým, yatarým ,satarým… gibi.Ama hakikat böyle deðil.Þiir için yüzlerce, binlerce deðerli tanımlamalar yapılmýþ.Bu tanımlamaların bütün baktýđýmýzda þiir duygunun, düþüncenin, fikrin, hayalin, sesin, sözün, ifadenin kristalleþmiþ olan þekli.Yani pýryl pýryl,ýþýltýlý, s hikmeti,ifadenin güzelliði.Þair puurlu adam.Hayali, sezgiyi,bilgiyi, duyguyu,puura bilince dönüþtüren yürekli adam.Þair seçkin ada da bütün toplumlarda deðibik meslek gurupların da ayný mesleði paylaþan on binlerce,yüz binlerce milyonlarca insaný bulabilirsiniz.Ama þair öyle deðil.Þiirin pýnarlarının çadıldadıđý doðu toplumlarında,kendi toplumumuzda bile gerçek anlamıyla bir kiþi bile deðildir.Matematiksel bir mantýkla yüzde bir oraný istisna teþkil eder. Bu oran binde bir olursa daha müstesna olur .B anlamda þairlerimiz ender,nadir,müstesna insanlardýr.Siz siz olun eðer bir þairle karþýlaþýrsanız ona bu gözle bakýn,saygýyla yaklaþýn.Merhum Muhsin Yazýcýođlunun vefatý sebebiyle yüzlerce þairimiz birbirinden güzel þiirler yazarak hatýrasýný yapatma istiyorlar.Deðerli edebiyatçý,þair Sergül Vural haným efendi büyük bir duyarlýlık göstererek bu þiirleri derleyip kitaplaþtırmak üzere yapıyor.Yüzü aþan bir þiir seçkisiyle örnek bir kitap taslađý oluþturmuþ durumda.Geçtiðimiz Cuma akþamý yapılan þiir dinletisinin þairlerimiz Muhsin Yazýcýođlu başkanýmız için yazdýklarý þiirleri okudular.Çorbada bir çintik tuz misali bende bu anlamda yazd sizlerle paylaþmak istiyorum.Zaman zaman bu þiir seçkisinden bazı þiirleri de paylaþmaya çalyþacađým.

Yazýcýođlu’na GÝTTY Karlý daðlarda Muhsin gül bitti Zemheriyi yakan bir gönül bitti Nurlu gözleriyle dünyaya misali ufuktan akýpKendisi üpürken gönüller yakýp Pepinden sayýsýz ateþ býrakýp Gitti…Bak Yazýcýođlu bu cihan sensizS çýđlýklarla inliyor sessizSýr dolu hayatta sýrlý bir kaza Sanki Mamak’taki gülen yakazaÞükreden bir derviþ varlýða azaB zirvelerde durup niyazaGitti…Ülküsüdü elbet en büyük birlik Nizamý alemle düzenlik dirlik Dava için ödül çekilen çile Çilesi geçer nafileKalem sen þiir yaz gözyaþý ileO gözyaþlarının döndürüp seleGitti…Hayat O’ndan O’na yapılan s gönülsüz herkes seferberAndolsun gerçeði kesin bilirizKader bu nereden nasýl ölüyoruz Ardýmýzda koyup pýryltýlý iz Ha bugün ha gelimiz Bu kýptan bahara bir kiþi gitti Þahit ol gök kupađý er kiþi gitti